

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно-эстетическому развитию детей № 11 «Берёзка»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол № 1 «30» 08. 2023г

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ №11 «Берёзка»  
\_\_\_\_\_ О.А. Козедубова

Положение  
о проведении музыкальных утренников и досугов  
в Муниципальном бюджетном дошкольном  
образовательном учреждении детском саду  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому  
направлению №11 «Берёзка»

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении музыкальных утренников и досугов разработано для **Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 11 «Берёзка» Константиновского района ст. Николаевской** (далее - Образовательное учреждение) в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (со всеми изменениями и дополнениями), Постановлением Правительства РФ от 16.09.2020 г № 1479 «Об утверждении правил противопожарного режима в Российской Федерации», Уставом Образовательного учреждения.

1.2. Организация и проведение музыкальных утренников и досуга ставит перед собой решение основных задач:

- охрана и укрепление здоровья детей;
- системность взаимодействия педагогов, инструктора по физической культуре и музыкальных руководителей для качественной организации и проведения музыкальных утренников и досугов;
- создание методического банка данных Образовательного учреждения;
- создание атмосферы радости, веселья, торжества, спортивного азарта;
- развитие у детей чувства прекрасного, красивого, объединение людей общностью переживаний, эмоциональным настроением;
- взаимодействие с родителями.

## **2. Порядок проведения музыкальных утренников и досугов**

2.1. Порядок проведения музыкальных утренников и досугов в Образовательном учреждении строится согласно основной образовательной программе дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми нарушениями речи), правилам пожарной безопасности, техники безопасности, в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье воспитанников, работников Образовательного учреждения.

2.2. Музыкальные утренники и досуги в Образовательном учреждении проводятся не для родителей, а для детей.

2.3. Для детей дошкольных групп (3-7 лет) музыкальные утренники и досуги проводятся в музыкально-спортивном зале; при проведении мероприятий с массовым пребыванием людей в помещениях не допускаются нарушения установленных норм заполнения помещений людьми (при отсутствии нормативных требований о максимальном допустимом количестве людей в помещении, следует исходить из расчета не менее 1 м<sup>1</sup> на одного человека). Для детей раннего возраста мероприятия проводятся в форме развлечения без приглашения родителей и с минимальным количеством персонажей (не больше 2 человек).

2.4. Решение о формате проведения музыкальных утренников и досугов в музыкально-спортивном зале и группах руководитель принимает с учетом эпидемиологической обстановки в городе, Образовательном учреждении и в группах.

2.5. В случае принятия руководителем решения о проведении мероприятий с массовым

---

пребыванием людей, количество родителей, допущенных на мероприятие, рассчитывается, исходя из площади музыкально-спортивного зала, с учетом эпидемиологической обстановки, возможности для родителей снять верхнюю одежду, рассадки детей и родителей, наличия у родителей сменной обуви.

2.7. Музыкальные утренники и досуги проводятся согласно графику, который составляется музыкальным руководителем и (или) инструктором по физической культуре, согласовываются со старшим воспитателем и педагогами, утверждаются заведующим Образовательным учреждением за две недели до проведения.

2.8. Старший воспитатель доводит информацию до сведения работников Образовательного учреждения о времени проведения музыкальных утренников и досугов в каждой возрастной группе.

2.9. Проведение новогодних утренников планируется:

- **для детей от 2 до 5 лет - в утреннее время;**
- **для детей от 5 до 7 лет - в утреннее или вечернее время.**

2.10. Длительность проведения музыкальных утренников или досугов:

- в группах раннего возраста - музыкальный утренник или досуг длится не более 20 минут;
- в младших и средних группах - музыкальный утренник или досуг длится 35-40 минут;
- в старших и подготовительных группах - музыкальный утренник или досуг длится 45-50 минут.

### • 3. Содержание работы

3.1. Праздничный репертуар должен быть художественным и соответствовать программным требованиям.

3.2. В сценарий включаются песни, танцы, стихи, подвижные игры, конкурсы, постановки в соответствии с возрастом детей.

3.3. Задача воспитателей и специалистов - продумывать выбор и качество исполнения стихов детьми.

3.4. На выступление со стихами, игрой героев музыкальных утренников и досугов допускаются дети, подготовленные к мероприятию.

3.4. Музыкальные произведения исполняются музыкальным руководителем на фортепиано, 8<sup>л</sup>-проигрывателе, синтезаторе и т.д.

3.5. Сценарий должен учитывать выполнение правил техники безопасности и пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья детей.

3.6. Сценарий разрабатывается музыкальным руководителем, согласуется со старшим воспитателем, воспитателями группы, утверждается заведующим Образовательным учреждением.

3.7. В сценарии музыкальный руководитель прописывает цели и задачи музыкального утренника или досуга,

3.7. Ответственными за подготовку музыкальных утренников и досугов являются: старший воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели групп, специалисты, инструктор по физической культуре.

### **4. Обязанности музыкального руководителя и инструктора по физической культуре**

4.1. Составление сценария в соответствии с определенной темой и возрастом детей за 1,5 месяца до начала мероприятия.

4.2. Подбор героев для сценария из сотрудников Образовательного учреждения проводится с учетом артистических возможностей и способностей.

4.3. Планирование непрерывной образовательной деятельности, в рамках которой постепенно

разучивается материал к музыкальному утреннику или досугу: песни, танцы, игры, ритмические движения и т.д.

4.4. Планирование и проведение подгрупповых занятий по разучиванию и отработке танцев, песен, постановок, общеразвивающих упражнений, основных движений.

4.5. Подбор музыкального и внешнего оформления музыкального утренника или досуга.

4.6. Подготовка атрибутов, костюмов героев сценария.

4.7. Подбор детских костюмов, праздничной одежды для воспитанников.

Требования к атрибутам:

- Безопасность;
- Наглядность;
- Эстетичность.

Требования к оформлению и декорациям:

- Соответствие тематике праздника;
- Безопасность;
- Эстетичность;
- Наглядность.

### **5. Обязанности воспитателей и старшего воспитателя.**

5.1. Активное участие в непрерывной образовательной деятельности при подготовке к музыкальным утренникам и досугам: разучивание с детьми песен, стихов.

5.2. Помощь музыкальному руководителю в работе над театральными постановками, участие в них.

5.3. Знакомство со сценарием за 1 месяц до его проведения, распределение между собой ролей и обязанностей: помощь музыкальному руководителю или инструктору по физической культуре в подготовке атрибутов, костюмов.

5.3. Репетиции главных героев проводить в костюмах в отсутствие воспитанников.

5.4. Сотрудники на музыкальном утреннике или досуге должны придерживаться классического стиля одежды, короткие юбки, высокие каблуки, прозрачные блузы, глубокое декольте, длинная бижутерия недопустимы.

5.5. Работа с родителями воспитанников по ознакомлению с правилами пожарной безопасности, техники безопасности.

5.6. Знание сценария музыкального утренника или досуга, последовательности номеров.

5.7. Организация работы с родителями по обучению детей правильной декламации стихов, отработке артистичности ребенка.

5.8. Организация работы с родителями по обеспечению детей костюмами, праздничной одеждой.

5.9. Организация обслуживающего персонала в одевании детей к музыкальному утреннику или досугу.

5.10. Воспитатель, не выступающий в каких-либо ролях, находится с детьми своей группы.

5.11. В конце музыкального утренника или досуга старшим воспитателем, воспитателями, музыкальными руководителями и/или инструктором по физической культуре проводится анализ проведенного мероприятия.

### **6. Цели и задачи ведущего.**

6.1. Основная задача ведущего - тщательно готовиться к выполнению своих обязанностей. Ведущий должен хорошо знать программу музыкального утренника или досуга, должен знать песни, пляски, игры детей и в случае необходимости помочь детям при исполнении танца или инсценировки.

6.2. Перед музыкальным утренником или досугом ведущий должен разложить все атрибуты,

необходимые по сценарию, проверить их количество, поставить нужное число стульчиков.

6.3. На музыкальном утреннике или досуге ведущий должен держаться свободно, естественно.

6.4. В случае могут возникновение непредвиденных моментов (дети не успели переодеться, изменился состав исполнителей, несвоевременно появился персонаж, пропустили музыкальный номер и др.). В таких случаях, ведущий должен быстро найти выход из затруднительного положения (шутки, загадки, приобщение зрителей к разрешению затруднений).

6.5. Ведущий на музыкальном утреннике или досуге может использовать шпаргалку малого формата, оформленную эстетично под тематику музыкального утренника или досуга.

## **7. Права и обязанности родителей (законных представителей) воспитанников.**

7.1. Строго соблюдать ФЗ № 69 «О пожарной безопасности» (со всеми изменениями и дополнениями) и Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 г № 1479 «Об утверждении правил противопожарного режима в Российской Федерации» (со всеми изменениями и дополнениями) п.22г: при проведении мероприятий с массовым пребыванием людей в помещениях «не допускать нарушения установленных норм заполнения помещений людьми» (при отсутствии нормативных требований о максимальном допустимом количестве людей в помещении следует исходить из расчета не менее 1 кв. метра на одного человека).

7.2. Соблюдать санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

7.3. Во время подготовки детей к музыкальному утреннику или досугу родители совместно или индивидуально участвуют в изготовлении костюмов, разучивают с ребенком слова песен и стихи.

7.4. Нежелательно присутствие на празднике детей (среди гостей) более младшего возраста (особенно детей до 2-х лет).

7.5. Запрещается во время проведения музыкального утренника или досуга пользоваться сотовыми телефонами (исключая фото- и видеосъемку).

7.6. Запрещается отвлекать ребенка во время музыкального утренника или досуга разговорами и выкриками с места.

7.7. Запрещается приходить на музыкальные утренники и досуги без сменной обуви (туфли на низком каблуке, во избежание травм), в верхней одежде.

7.8. Во время утренника родителям запрещается переходить с одного места на другое, вставать со своего места

7.9. Разрешается профессиональная фото- и видеосъемка только по согласованию с администрацией Образовательного учреждения.

7.10. Разрешается при желании и согласовании с администрацией Образовательного учреждения принимать участие в музыкальном утреннике.

## **8. Заключительное положение**

8.1. В случае невыполнения вышеуказанных правил или другого неадекватного поведения со стороны родителей, администрация Образовательного учреждения оставляет за собой право не приглашать родителей (законных представителей), близких родственников (бабушки и дедушки) воспитанников на праздники и проводить праздники без родителей и близких родственников (бабушек и дедушек), так как несоблюдение этих элементарных правил отвлекает детей, мешает им почувствовать себя главными участниками действия.

