

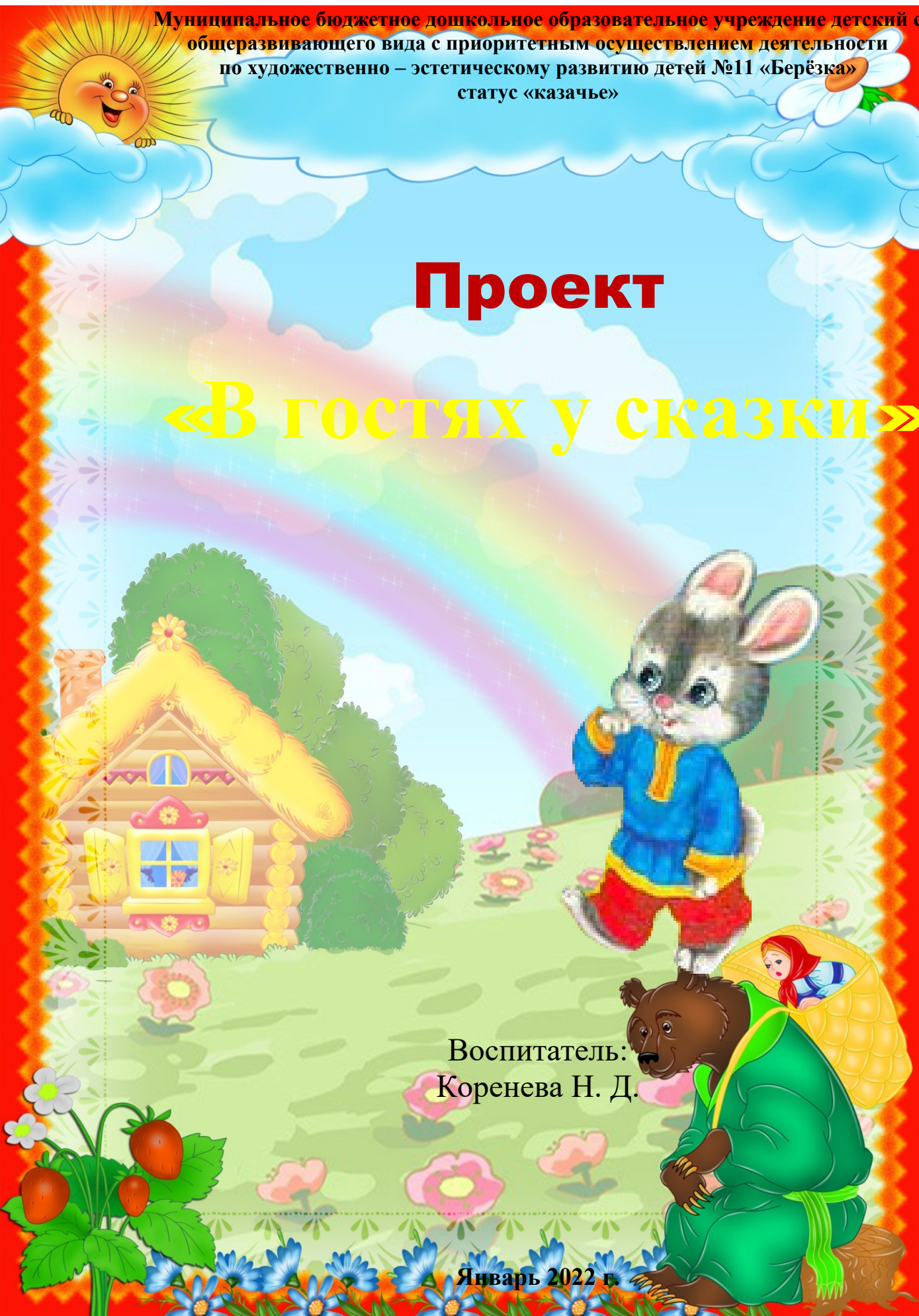
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно – эстетическому развитию детей №11 «Берёзка»  
статус «казачье»

# Проект

## «В гостях у сказки»

Воспитатель:  
Коренева Н. Д.

Январь 2022 г.



**Тема проекта:** «В гостях у сказки»

**Вид проекта:** творческо-познавательный

**Срок реализации проекта:** краткосрочный ( с 10.01.22г. по 31.01.22г.)

**Участники проекта:** воспитатели группы, дети, родители

**Актуальность проекта:** Приобщаясь к традиционному русскому фольклору через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, осваивает его красоту, но и приобщается к культуре своего народа.

Именно сказки являются материалом для обучения детей родной речи.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К. И.

Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дети сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, любовь и ненависть; гнев и сострадание. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких. Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку. Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.

**Цель проекта:** развить у детей интерес к сказкам, создать условия для активного использования сказок в деятельности детей.

**Задачи:** способствовать формированию интереса к книгам, сказкам.

- развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности.
- воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.

**Предполагаемый результат проекта:**

Дети:

- познакомить с фольклором русского народа;
- способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок;

- развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;
- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;
- совершенствовать ситуативно-деловую форму общения со взрослыми.

• Родители:

- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- развитие совместного творчества родителей и детей;
- развивать личностные качества ребёнка посредством сказки;
- заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

**Содержание проекта:**

Этапы проекта:

*1. Подготовительный.*

Подбор методического материала.

Подбор игрового материала.

Планирование работы.

*2. Основной.*

Дата

Формы организации образовательной деятельности

**10.01. – 14.01.2022г.**

В гостях у сказки «Репка»

- Чтение сказки
- Рассматривание иллюстраций
- Беседа: «Книги – лучшие друзья»
- Д/и «Сложи картинку»
- Театрализация (настольный театр)
- Д/и «Кто за кем?»
- Д/и «Что изменилось?»
- Раскрашивание раскрасок по сказке.
- П/И «Раздувайся пузырь»

**17.01. – 21.01.2022г.**

В гостях у сказки «Теремок»

- Чтение сказки.
- Рассматривание иллюстраций.
- Беседа о жизни лесных зверей
- Д/и «Сложи картинку»
- Д/И «Кто как кричит? »
- Просмотр мультфильма по сказке.
- Пальчиковая гимнастика «Жили-были зайчики»
- Конструирование «Теремок»
- П/И «Кот и мышки»
- Хороводная игра «Мы по лесу идем»

**24.01. – 28.01.2022г.**

В гостях у сказки «Колобок»

- Чтение сказки «Колобок»

- Рассматривание иллюстраций
- Пальчиковая игра « Мы лепили колобок»
- Д/и «Собери картинку»
- Д/И «В какую сказку попал Колобок? »
- Рисование «Дорожка для Колобка»
- П/и «По ровненькой дорожке»

**31.01.2021**

### Итоговое мероприятие

Развлечение «Полянка сказок»

Пр.сод.: Вызвать эмоционально положительное состояние, удовольствие от встречи с любимыми сказками, стимулировать детей к активному восприятию происходящих событий, к участию в играх, хороводах.

### **Взаимодействие с семьёй**

Выставка книг «Любимые сказки»

Консультация для родителей: «Читаем детям сказки »

Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь»

### Приложение 1.

#### **Консультация для родителей**

##### **«Читаем детям сказки».**

Сказки, как и игры, являются неотъемлемой частью развития и воспитания каждого ребенка.

Чем полезны сказки? Во-первых, сказки развивают речь ребенка. Ведь сказки являются источником новых незнакомых ему слов, на которые важно обращать внимание ребенка, объяснять значение и, тем самым, увеличивать его словарный запас. Рассказывая, ребенок учится последовательно излагать события, то есть пересказывать.

Во-вторых, беседуя с ребенком о прочитанном, родители учат его отделять главное от второстепенного, понимать идею произведения, делать выводы и доказывать свое мнение.

В-третьих, если взрослый будет читать сказки с выражением, соблюдать соответствующую интонацию – это послужит хорошим образцом для формирования эмоциональной, красивой речи ребенка.

Они же служат прекрасным средством развития фантазии и воображения. Особенно могут быть полезны в этом случае сказки без иллюстраций, когда ребенку предоставляется возможность самостоятельно представить образы, умственно нарисовать картину происходящего.

Какие сказки читать? Самыми традиционными являются народные сказки, переходящие из поколения в поколение в поколение. Как бы не пестрели витрины книжных магазинов изданиями современных авторов, не следует лениться и отыскать для юных слушателей именно народные сказки, сказки классиков русской литературы, не обходить стороной и сказки народов мира.

Правильно выбираем ребенку сказки. Сказку необходимо подбирать в зависимости от возраста ребенка, возможных особенностей развития. С двухлетнего возраста дети отдают предпочтение сказкам с циклически повторяющимися событиями, как, например, в сказках «Теремок», «Колобок», «Репка». Лучше всего усваиваются сказки с персонажами животных, ребенок любит повторять звуки, имитирующие персонажи сказки.

С двух до пяти лет у ребенка активно развивается способность к фантазии. В этот период благоприятно использовать игру, о которой упоминалось выше – ребенок сам придумывает концовку сказки.

Для старших деток можно регулярно использовать такую игру: читаем сказку, останавливаемся перед развязкой и предлагаем ребенку самому придумать концовку. В этот период следует ребенку покупать сказки о волшебстве, которые обязательно придутся ему по душе. С пяти до семи лет, как правило, ребенку интересны сказки с динамичным сюжетом, приключенческая литература.

Даже после освоения ребенком навыков самостоятельного чтения, не следует отказывать ребенку в чтении перед сном. Ведь иногда любопытство ребенка сильнее, чем скорость чтения. А отказ может навредить и отбить у ребенка интерес к книжкам надолго.

Но если ваш ребёнок не проявляет интереса к слушанию, а в дальнейшем и к чтению сказок? Не огорчайтесь, ведь ему можно предложить поиграть со сказкой и сделать всё дома, своими руками. Домашний мини-театр своими руками, вместе с ребёнком, у которого будет постепенно проявляться интерес к тому, что вы делаете вместе. Можно сначала самостоятельно сделать, а потом использовать изображение героев на ложках. Само изготовление этих забавных героев сказки принесет вам с ребенком огромное удовольствие. Затем уже можно разыгрывать с ними различные спектакли. И вы обязательно убедитесь, что время, проведённое в беседе с ребенком, откроет вам много нового о вашем ребёнке.

Можно создать рисованный театр или «театр на столе». Для этого вам понадобятся кисти, краски или карандаши, альбом и книжки со сказками. Из книг, с помощью оконного стекла (переводим на окне, вы переводите героев и раскрашиваете их вместе с ребенком). А так же готовите декорации (дом, деревья, кусты). Вырезаете их и ваш театр готов. И в этом театре ваш ребёнок и режиссёр, и художник, и актёр. Он не только запомнит эту сказку, но и возможно придумает новую. Если вы не умеете рисовать, то на помощь придут взрослые или детские перчатки, которые вы уже не носите. Нам нужны будут мелкие (примерно с ладошку) мягкие игрушки: мишки, зайчики и т. д. Эти игрушки мы пришиваем к тыльной стороне перчатки, а перчатки одеваем на руку. И вот наши игрушки оживают: они ходят, поворачиваются и даже бегают, разговаривают и смеются. Разве это не прекрасное средство для общения с застенчивым ребёнком, с малышом, который чем-то расстроен и не хочет говорить. Да вы же с таким арсеналом можете всех родных и знакомых поразить выступлениями своего домашнего театра на семейных праздниках.

Вам совсем некогда изготавливать героев самостоятельно. Но у вас есть уже готовые артисты, которых просто нужно озвучить – это ваши мягкие игрушки. Предложите ребёнку проиграть сказочную ситуацию с ними, а впоследствии и сами, совместно с ребёнком, придумайте новую историю. А ведь это хороший

способ без слёз выучить с ребёнком стихотворение, решить задачку, выучить букву, почитать и т. п.

Игра «Пропущенный кадр» Для игры можно использовать серии картин для рассказывания сказок, которые сейчас в достаточном количестве можно приобрести в магазинах. По порядку перед ребенком вкладываются картинки одной из сказок. Одна картинка нарочно убирается. Перед малышом ставится задача вспомнить, какой сюжет пропущен. Если он затрудняется найти ответ, можно положить перевернутую картинку в том месте, где она должна лежать, не нарушая последовательности. После озвучивания недостающего сюжета, необходимо рассказать всю сказку.

Игра «Звукорежиссеры».

После прочтения сказки, рассмотрите иллюстрации к ней. Остановитесь на понравившейся. Предложите своему малышу «озвучить» картинку. Пусть он вспомнит, что говорили герои в данный момент, какие действия выполняли. Также для этой игры можно использовать и фрагменты мультфильмов по одноименным сказкам. Выключите звук, и пусть ребенок озвучивает ход событий.

Игра «Новые сказки»

Возьмите хорошо знакомую сказку. Вспомните последовательность событий в ней, уточните, где происходит действие, какие герои встречаются. И вдруг в сказке что-то стало по-другому: изменилось место действия или появился новый герой. Например, в сказке «Репка» изменим место действия и отправим всех героев на стадион или в кино. А что произойдет, если там появится еще и злой волшебник или бабочка. Вариантов множество.

Детство – благодатная почва для посевов родительского внимания.

Добрых сказок вам и вашим детям!

Детей младшего дошкольного возраста необходимо знакомить с произведениями народного творчества. Рекомендуем обратить внимание на следующие сказки:

«Козлята и волк» обр. К. Ушинского;

«Теремок» обр. М. Булатова;

«Маша и медведь» обр. М. Булатова;

«Волк и козлята» обр. А. Толстого;

«Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской;

«Теремок» обр. Е. Чарушина;

«Гуси-лебеди» обр. М. Булатова;

«Снегурочка и лиса» обр. М. Булатова;

«Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова;

«Лиса и заяц» обр. В. Даля;

«У страха глаза велики» обр. М. Серовой.

## Приложение 2.

### **Консультация для родителей «Какие сказки читать ребенку на ночь?»**

Сказка на ночь - это своего рода пожелание спокойной ночи. Только не короткое или небрежное, а длинное и обстоятельное, пропитанное любовью, нежностью и заботой. Сказка на ночь - это общение с малышом на волшебном, понятном ему языке, это маленькие безопасные уроки жизни.

Но рассказывать перед сном можно не каждую сказку, так же как не каждую интересно читать днем. Пожелания на ночь должны быть ласковыми, как поглаживания по голове и теплыми, как котенок. Если вы хотите, чтобы малыш поскорее уснул, почитайте ему простую спокойную сказку. Прислушайтесь, как звучит сказка на ночь, прочитанная вашей бабушкой? Наверное, тихо и ровно, она успокаивает и убаюкивает маленького слушателя. В этот момент во всем мире для малыша существует только один голос. И этот голос создает его настроение, образы, мысли. Что увидит во сне ваше чадо - во многом зависит от того, что оно услышит и почувствует перед тем, как заснуть. Ведь пожелания спокойной ночи - это не пустые слова, а своего рода подведение итога дня, один из самых интимных моментов общения между взрослым и ребенком.

Однако сказка на ночь, насыщенная действием и эмоциями, может так увлечь малыша, что он будет переживать все события вместе с героями, волноваться за них и просить "почитать еще". Тут уж не до сна, когда царевну волк унес! Зато динамичные захватывающие сказки, прочитанные днем, поселят в малыше интерес к книгам и чтению: ведь опять закончили на самом интересном месте, а так хочется знать, что будет дальше, какие еще приключения ждут героев!

Сказка же или стихи на ночь должны быть добрыми и незамысловатыми, чтобы успокоить и убаюкать малыша. А теплые пожелания спокойной ночи должны стать обязательной семейной традицией в любом доме.

В психологии есть даже отдельное направление - сказкотерапия. Основная ее идея состоит в том, что ребенок отождествляет себя с главным героем и живет вместе с ним, учится на его ошибках. То есть малыш может примерить на себя разные роли: добрых и злых героев, создателей и разрушителей, бедняков и богачей. Он может в своем воображении под руководством сказки представлять разные жизненные ситуации и по-разному себя вести в них. Маленький человечек учится сочувствию, становится более внимательным и усидчивым.

Есть мнение, что человек в своей жизни повторяет сценарий любимой сказки. Какая сказка станет любимой для Вашего малыша - Вы можете решить вместе с ним. Постарайтесь, чтобы эта сказка была со счастливым концом и учила тем же ценностям, что и Вы сами. Если Вы считаете, что "терпенье и труд все перетрут" - то читайте и обсуждайте вместе с малышом "Золушку". Если уверены, что всего можно добиться, "было бы желание" - то "Снежная королева" вместе с целеустремленной Гердой помогут Вам убедить в этом маленького слушателя. При чтении сказки обратите внимание на то, кто из героев наиболее симпатичен ребенку, с кого он берет пример. Согласитесь, Кай в той же сказке занимает пассивную позицию и не являет собой пример уверенного успешного поведения, хотя и его история заканчивается хорошо. Не пугайтесь, если Ваш малыш симпатизирует злодеям и динозаврам: попробуйте вместе найти положительные качества в этих персонажах: кто-то из них очень сильный, кто-то искренне заботится о своих детях, кто-то упорно идет к своей цели.

Итак, прежде чем прозвучит волшебная сказка или стихи на ночь, пролистайте ее еще раз и убедитесь, что она короткая, простая, со счастливым концом и несет именно ту идею, которую вы сами хотели бы донести до своего малыша. Пусть пожелания спокойной ночи и сладких снов звучат в вашем доме каждый вечер, и не в двух словах, а в добрых сказках!

### Приложение 3.

## Сценарий итогового мероприятия по проектной деятельности Театрализованное развлечение «Полянка сказок»

**Цель:** создание радостного настроения, доброжелательной обстановки для дальнейшего общения.

### **Задачи:**

- вспомнить с детьми героев знакомых сказок;
- способствовать развитию связной диалогической речи;
- развивать интерес к театрализованной деятельности.

### **Ход праздника**

*(Детей встречает, бабушка-сказочница)*

**Б-С.** - Здравствуйте, ребята, я очень рада встречи с вами. Меня зовут Сказа Рассказовна, я очень люблю сказки и предлагаю вам отправится в гости на полянку к сказкам. Я вам покажу много интересного. Идите за мной.

*(Ведет детей к первому сюжету. Дом. Сидят дед и баба (игрушки), а перед ними - курочка-ряба и золотое яичко.)*

Посмотрите, дети. Кто это здесь живет? Верно, дед и баба. И у них есть курочка-ряба. А что им снесла курочка? А какое яичко? Верно, золотое. А теперь скажите, как называется эта сказка? *Если дети затрудняются с ответом, можно неторопливо рассказать сказку. Теперь уже дети безошибочно её назовут. Похвалив детей, ведущая предлагает подойти к другому сюжету.*

**Б-С.** Какой интересный домик в лесу стоит! Какие интересные жители в этом домике! И все дружно живут, весело. Назовите их всех по порядку. Кто наверху устроился?

**Дети:** Лягушка.

**Б – С.** Вот она куда уселась! Радуетса, ей сверху все видно. А кто здесь сидит?

**Дети:** Зайка.

**Б-С.** Правильно, здесь сидит зайка-попрыгайка.

*Каждый раз, как только дети называют персонажа, ведущий дает его точное определение по сказке: лисичка-сестричка, серый волчок, мишка-топтыжка, что помогает детям вспомнить саму сказку.*

Мы рассмотрели всех в этом милом домике. А теперь вспомните, как называется сказка? Вот он каков, терем-теремок. Сколько зверюшек в нем уместилось! Холодно уже на улице, всем погреться охота, вот и прибежали все в теремок. А вы, ребята, молодцы, много сказок знаете! Я ещё вам одну сказку покажу, пошли все вместе. *Ведёт детей к сюжету сказки «Колобок». (Стоит дерево рядом лиса и колобок.) Дети рассматривают. Когда дети угадывают название сказки, можно их попросить спеть песенку колобка и рассказать, кого он встретил в*



*лесу. Обсудить, каков колобок: веселый, грустный, послушный или нет. Почему быть непослушным плохо – попадешь в беду.*

**Б-С.** А вы послушные? Веселые? Ну, коль вы веселые, то я с вами поиграю.

### **Проводится подвижная игра: « Курочка и цыплятки»**

Вышла курочка гулять  
Свежей травки пощепать.  
А за ней ребятки,  
Желтые цыплятки.

«Ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко»,  
Не ходите далеко.  
Лапками гребите,  
Зёрнышки ищите.  
*Здесь выбегает кот и догоняет цыплят, но курочка и цыплята убегают.*

**Б - С.** Смотрите, пока мы с вами играли, на полянке выросло «Чудо-дерево». Не листочка на нем, не цветочка, а вкусные конфеты. А сейчас подходите к «Чудо-дереву» и угощайтесь конфетами

### **Приложение 4.**

#### **Беседа в младшей группе «Книги — лучшие друзья»**

Цель:

- Воспитывать у детей интерес и любовь к книгам;
- развивать речевую активность, умение по словесному описанию и иллюстрациям;
- определять знакомые книги и сказки.

Ход беседы:

Воспитатель: - Ребята, вы любите, когда вам читают книжки? Кто вам их читает? А в нашей группе есть книги? Где же они живут? Правильно, в нашем книжном уголке. А вы заметили, что недавно в наш книжный уголок пришла кукла Катя, она прочитала много книг и поэтому стала такой умной. Весь день она сидит здесь на стуле, наблюдает за нами, а вечером, когда вы уходите домой, она разговаривает со мной. Сегодня Катя согласилась поговорить и с вами.

Воспитатель: (берет куклу): «Здравствуйте, ребята! Я каждый день наблюдаю за вами и вижу, кто из вас любит книги, кто умеет с ними обращаться бережно, аккуратно. А ведь умные люди уже давно сказали: «Книги – это лучшие друзья»! В книгах живут стихи и сказки, веселые истории и яркие картинки.

Воспитатель: - Катя, но наши дети еще не умеют сами читать, как же они узнают, о чем, например, эта книга?

Кукла: - Пусть они сначала посмотрят на картинку и скажут, кто на ней нарисован (зайка). Кто же знает стихотворение про зайку? А здесь кто нарисован? (бычок, мишка – чтение стихов). Вот видите, вы по картинкам узнали свою любимую книжку.

А теперь попробуйте отгадать, о какой сказке эта загадка?

Маша в коробе сидит, далеко она глядит.

Кто несет ее, ответь, быстрыми шагами?

А несет ее медведь вместе с пирогами.

Провела его малышка, будет он умнее впредь.

Вот у нас какая книжка. Это (Маша и медведь).

Воспитатель: Найдите эту книжку в нашем книжном уголке и покажите.

(то же и по другим книгам)

Из муки он был печен,

На сметане был мешен.

На окошке он студился,

По дорожке он катился.

(Колобок)

Жили-были семь ребят –

Белых маленьких козлят.

Мама очень их любила,

Молочком детей поила.

Тут зубами щелк да щелк

Появился серый волк.

(Волк и семеро козлят)

Воспитатель: Ты знаешь, Катя, мы с ребятами читаем сказки, а потом в них играем. Давайте покажем, как мы это делаем!

Игра-разминка «Ровным кругом»

- как бабушка Колобка стряпала? (показывают движения)

- как Машенька в лесу грибочки собирала?

- как дед Репку из земли тянул?

(вновь посадить на стульчики)

Кукла: - Молодцы! Я поняла, что вы любите книжки, и поэтому решила подарить таким умным и воспитанным ребяткам сундучок с книгами.

Воспитатель: - Спасибо, Катя! Ребята, давайте посмотрим, какие книги лежат в этом сундучке.

- Это книжки-малышки, их очень любят и самые маленькие ребята, и детки постарше. Их удобно положить маме в сумку или в свой рюкзачок и принести друзьям в детский сад.

- А это большая книга сказок. Посмотрите, какие замечательные в ней картинки. Знаете ли вы эти сказки? (показать сначала знакомые 2-3 иллюстрации, а затем новые). Эту замечательную книгу мы будем читать здесь в группе.

Самая умная книга – энциклопедия! В ней можно найти ответы на самые разные вопросы: почему солнце светит? куда уплывают облака? Зачем ежику нужны иголки?

- Эта книга называется Азбука! Вы хотите научиться читать? Все люди: ваши мамы и папы, бабушки и дедушки учились читать по Азбуке. Значит, и вам эта книга очень скоро пригодится!

Ребята, а можно ли в этих книгах рисовать? Конечно, нет! Для этого есть специальные книги-раскраски и Катя подарила нам такие книжки!

Давайте все вместе скажем «Спасибо» Кате и пообещаем их беречь и обязательно прочитать все эти книги.

### Приложение 5.

#### **Беседа с детьми I младшей группы**

##### **«Дикие животные»**

Цель: учить детей выявлять их отличительные особенности животных (длинные уши, короткий хвост у зайца; коричневая окраска у медведя; маленькие острые уши, большой пушистый хвост, рыжая окраска у лисы); познакомить с некоторыми сведениями об условиях жизни, особенностях поведения (живут в лесу; заяц скачет, ест траву; лиса бегает, ловит мышей; медведь ходит, ищет ягоды, мед).

##### **Ход беседы:**

Воспитатель вывешивает картину, говорит, что в лесу, который на ней изображен, живет много разных животных. Некоторые из них сегодня пришли к ребятам в гости. Показывает мишку, спрашивает, кто это. Предлагает хорошо рассмотреть мишку, сказать, какой он, назвать части тела. Акцентирует внимание детей на характерных особенностях медведя. Рассказывает, что мишка пришел не один, а со своим братом (появляется второй медведь), звери ходили по лесу вместе, искали мед и малину, которые они очень любят, но ничего не нашли и попали в гости к ребятам.

Затем воспитатель предлагает детям вспомнить стихотворение о медведе с движениями.

Мишка косолапый по лесу идет,

Шишки собирает, песенки поет.

Шишка отскочила прямо мишке в лоб.

Мишка рассердился и ногою «топ».

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)

Далее воспитатель загадывает загадку:

«По лесочку прыг-прыг. По травке тык-тык» — и предлагает малышам отгадать, кто еще к ним пришел. Показывает зайчика. Дети рассматривают его. Педагог дает нужные пояснения, затем предлагает угостить зайчика морковкой (зайца сажают за стол). Воспитатель сообщает, что к малышам пришел еще один гость — лисичка. Дети рассматривают игрушку. Педагог предлагает посадить лисичку за стол и угостить медом, морковкой, но лиса отказывается — она это не ест.

Медведь

По завалам, по оврагам

Ходит он хозяйским шагом.

Любит мишка сладкий мёд

Да малину с веток рвёт.

Медведь

На колоде у болота

Шил медведь медвежьи боты.

Любовался ботами —

Хорошо сработаны!

Мехом оторочены,  
Пятки скособочены.  
Ходят медвежатки,  
Косо ставят пятки.

Заяц

Прокатился шум лесной —  
Под кустом притих косою.  
Уши длинные прижал,  
Долго эхо провожал.

Лиса

Знает лисонька-лиса:  
В шубе вся её краса.  
Шубы нет в лесу рыжей,  
Зверя нет в лесу хитрей.

Волк

День и ночь по лесу рыщет,  
День и ночь добычу ищет.  
Ходит-бродит волк молчком,  
Уши серые — торчком.

Про мышку

Где-то в поле за рекой  
Мышь живет со всей семьей.  
Любит в гости приглашать,  
Пирожками угощать.  
Вот однажды к ней в берлогу  
Постучался крот знакомый.  
Говорит: «Сгорел мой дом.»  
Просит: «Приголубь, укрой.»  
Мышка добрая была,  
Друга жить к себе взяла.  
Год живут уже они  
От весны и до зимы.

Лягушка

„Ква-ква-ква” поет лягушка,  
И почесывает брюшко,  
На листочке ей уютно,  
Можно петь почти все утро.  
Все в пруду лягушку знают,  
Всем она надоедает,  
Но лягушке все равно,  
Здесь живет она давно!  
А кому она мешает-  
Сам отсюда пусть съезжает!

Пальчиковая гимнастика

«Жили-были зайчики»

Жили – были зайчики Кистями рук показываем «ушки».  
На лесной опушке, Прямые руки вверх, пальцы врозь  
Жили – были зайчики Показываем «ушки».  
В беленькой избушке. Показываем «домик».  
Мыли свои ушки, Пальцами правой руки проводим по указательному пальцу.  
Мыли свои лапки, Потереть левой рукой правую.  
Наряжались зайчики, Покрутить кистями рук вниз.  
Надевали тапочки. Потопать правой и левой ногами.

Мы лепили «Колобка»  
Мы лепили колобка (имитация лепки)  
Тесто мяли мы слегка( сжимать и разжимать пальцы)  
А потом его катали («катаем» колобка)  
На окошечко сажали (открыть ладони,показать их)  
Он с окошка прыг,да прыг (пальчиками стучим по коленям)  
Укатился озорник (вращение ладошками)

Коза – дереза  
Я коза-дереза, "Рожки"  
Все деревни я гроза!  
Забодаю я рогами, Вытянуть указательный палец и мизинец правой руки  
Дай мне каши с пирогами! то же упражнение выполнить пальцами левой руки;  
У меня крутые рожки,  
Дай конфеток мне немножко! то же упражнение выполнять одновременно  
пальцами обеих рук;

### Приложение 6.

#### **Подвижные игры**

«Раздуйся,пузырь!»  
Раздувайся, пузырь, раздувайся большой,  
Оставайся такой, да не лопайся!  
Получается большой круг.  
Затем воспитатель (или кто-то из детей, выбранный ведущим)  
говорит: «Хлоп!» — «пузырь» лопается,  
все сбегаются к центру («пузырь» сдулся)  
или разбегаются по комнате (разлетелись пузырьки)

«Кот и мыши».

Ход игры.

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру. На одной стороне зала ставит стулья (это норки мышек) или ставит стойки с натянутым на высоте 50 см от уровня пола шнуром – это дом мышей. На некотором расстоянии от дома мышей в центре зала на стуле располагается кот (ребенок в шапочке кота). Кота можно выбрать с помощью считалки.

Воспитатель читает текст:

Кот мышей сторожит,  
Притворился, будто спит.

Далее воспитатель приговаривает:

Тише, мыши, не шумите

И кота не разбудите.

Кот усами шевелит,

Всем вам прятаться велит.

После окончания текста дети – «мыши» легко, стараясь не шуметь, а тихо начинают бегать по всему залу. Через 30 -35 секунд воспитатель дает сигнал:

«Кот проснулся!» Водящий – «кот» (ребенок, кричит: «Мяу!», и бежит быстро за «мышами», а те, убегая от кота, прячутся в «норки» (салятся на стулья или подлезают под стойки, и быстро вбегают в свои норки). На роль кота выбирается другой ребенок. Надевают ему шапочку кота и игра продолжается. По желанию детей игра повторяется 3-4 раза.

Игру можно проводить не только в зале, но и на прогулке.

«Мы по лесу идем»

Возьмитесь за руки и ходите по кругу:

Мы по лесу идем,

Зверей найдем.

Зайца громко позовем:

«Ау-ау-ау!»

Никто не откликается,

Лишь эхо отзывается,

Тихо: «Ау-ау-ау!»

Вместо зайца, можно подставлять другие слова: «Волка громко позовем», «Мы медведя позовем», «Мы лису позовем».

«Вышла курочка гулять»

Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать.

А за ней ребятки, Жёлтые цыплятки.

Ко-ко-ко да ко-ко-ко Не ходите далеко

Лапками гребите, Зёрнышки ищите.

Съели толстого жука, дождевого червяка

Выпили водицы

Полное корытце. (Выполняется движение в соответствии с текстом).

«По ровненькой дорожке»

Описание игры:

Дети сидят на стульях, на скамейках или на траве. Воспитатель предлагает им пойти гулять. Они встают с места, свободно группируются или строятся в колонну.

Воспитатель говорит ритмично, в определенном темпе, следующий текст:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке (дети идут шагом)  
Шагают наши ножки раз, два, раз, два.  
По камешкам, по камешкам,  
По камешкам, по камешкам, (прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед)



В яму - бух. (присаживаются на корточки)



Вылезли из ямы. (дети поднимаются).  
После двух-трех повторений воспитатель произносит такой текст:  
По ровненькой дорожке,  
По ровненькой дорожке (дети идут шагом)  
Устали наши ножки,  
Устали наши ножки.  
Вот наш дом  
Там мы живем. (дети идут или бегут к стульям и занимают каждый свое место)  
Повторить игру можно 2—3 раза.

Приложение 7.

**В гостях у сказки «Репка»**





**В гостях у сказки «Теремок»**  
**В гостях у сказки «Колобок»**





**Развлечение «Полянка сказок»**



